

Umhang. fin du Collège lib. & Colmar 1873

Gymnase Catholique

DE COLMAR.

DISTRIBUTION

SOLENNELLE

DES PRIX

DE L'ANNÉE SCOLAIRE 1872-1873

2 Août 1873

PRÉCÉDÉE DU DISCOURS PRONONCÉ PAR

M. L'ABBÉ J. UMHANG

DIRECTEUR



COLMAR

IMPRIMERIE M. HOFFMANN.

—
1873.

sur l'Histoire des Familles

N^o 2 4 4 2

(Ag)

Gymnase Catholique

DE COLMAR.

DISTRIBUTION

SOLENNELLE

DES PRIX

DE L'ANNÉE SCOLAIRE 1872-1873.



COLMAR

IMPRIMERIE M. HOFFMANN.

—
1873.

DISCOURS

PRONONCÉ

A LA DISTRIBUTION DES PRIX

DU

GYMNASE CATHOLIQUE DE COLMAR.

MESSIEURS,

Quand un homme de bien, après avoir fourni une honorable carrière, est enlevé à l'estime et à l'affection de ses concitoyens, les amis, les connaissances se réunissent encore une fois autour de sa dépouille mortelle, pour lui rendre les derniers honneurs, et bénir sa mémoire. Là, on se plaît à

rappeler les vertus de celui qui n'est plus, à louer la noblesse de son caractère, à énumérer ses bienfaits, à regretter ses qualités de l'esprit et du cœur, qui en faisaient l'ornement de la société, et lui avaient conquis, avec l'estime des riches, l'affectueuse sympathie du pauvre et du malheureux. Messieurs, ce n'est pas un homme qui va disparaître de votre sein, c'est une œuvre toute entière. Vous êtes accourus, pour donner, à cette œuvre, une dernière marque d'estime et de reconnaissance. Depuis vingt-un ans, le collège libre de Colmar s'est dévoué, avec une ardeur infatigable, à l'éducation et à l'instruction de vos enfants, comme au soulagement de vos pauvres; sa dernière heure a sonné. Autrefois cette solennité était un jour de fête et des plus douces émotions, où, parents et maîtres, membres de la même famille, unissaient leurs félicitations et leurs espérances, autour des jeunes vainqueurs dans les luttes classiques, en ce moment, cette joie est tempérée par le deuil; et si d'un côté, vous êtes heureux d'assister aux triomphes de vos enfants, d'un autre côté, vos cœurs sont attristés par la pensée de la ruine d'un établissement, qui vous est cher. C'est donc moins un discours académique qu'une oraison funèbre que j'ai à prononcer devant vous.

Avant que ne se ferment les portes de cette maison, où se sont abritées tant de jeunes intelligences, et où elles ont puisé la science, l'honneur et la vertu, permettez-moi, Messieurs, de vous dire ce qu'a été le collège libre et ce qu'il a fait, quel esprit l'a animé, et ce qu'il va devenir dans la suite.

I.

Après la révolution de 1848, qui établit la république en France, un souffle de foi et de liberté se fit sentir dans les régions politiques, et pénétra jusque dans la masse du peuple. La foi est sœur de la liberté. On comprit que si tout monopole est odieux de sa nature, le monopole de l'enseignement est la plus insupportable des tyrannies. La liberté d'enseignement fut décrétée en France par la loi de 1850. Depuis, les choses ont bien changé! Les coryphées du parti soi-disant libéral, dans l'Europe entière, n'ont à la bouche que des blasphèmes et des impiétés, et dans leur programme que l'asservissement et la négation de toute liberté religieuse. Spectacle étrange qu'offre le XIX^e siècle, si fier de ses progrès et de sa civilisation, arborant sur tous ses drapeaux, gravant sur tous les édifices publics, ce qu'on appelle les immortels principes de 89, et faisant litière de toutes les libertés, pour se courber devant l'omnipotence de l'Etat, ou devant l'omnipotence de la foule inintelligente, qui ne rêve que le désordre et le crime. Dieu a permis la confusion de la sagesse humaine, *et sapientes stulti facti sunt*, pour faire comprendre aux rois comme aux nations, que le bonheur des individus comme des peuples repose sous l'égide de la foi et de la liberté.

Monseigneur l'Évêque de Strasbourg, dont la haute intelligence avait entrevu aussitôt le brillant avenir qu'ouvrait cette ère nouvelle à la cause de la religion qui est aussi la cause de la société, se hâta de profiter des dispositions libérales de la

loi de 1850, et fonda un collège libre à Strasbourg, en 1851, puis celui de Colmar, en 1852. Le 26 octobre, à l'église paroissiale, en présence de la population ayant à sa tête son vénéré pasteur M. Maimbourg, notre bien aimé Prélat appela les bénédictions du ciel sur son œuvre nouvelle; et, le même jour, le collège libre commença ses cours dans le modeste local de l'ancienne poste. Pendant cinq ans, il eut à lutter contre les difficultés de tous genres, semblable au jeune chêne, qui, en sortant de terre, est exposé à toutes les intempéries de l'air, grandit au milieu de la lutte des éléments, et devient ainsi le majestueux chêne, symbole de la force, qui affrontera la fureur des vents et des tempêtes.

En 1857, Sa Grandeur, qui n'avait cessé de soutenir de sa bourse et de ses encouragements son œuvre naissante, acheta au prix d'immenses sacrifices, seul et de ses propres deniers, l'ancien couvent des Capucins, notre local actuel. L'avenir du collège libre était assuré. Les maîtres avaient fait leurs preuves; par leur dévouement que nul obstacle n'avait pu arrêter, par la sage direction imprimée aux études, par les succès obtenus aux examens publics, ils avaient gagné la confiance des parents, et le vaste établissement, qu'ils devaient à la munificence de leur évêque, leur permettait de recevoir un nombre plus considérable d'élèves. Dès lors, le collège libre se développa d'année en année. La transformation du collège communal en lycée impérial ne fut pas un obstacle à son expansion. Dans une noble et loyale concurrence, les deux collèges marchaient vers leur but, chacun dans le chemin qui lui était tracé, sans se nuire

l'un à l'autre. Ici encore on put constater les heureux effets de la liberté. Une généreuse émulation animait les deux établissements ; s'il y avait rivalité, elle ne s'exerçait qu'au profit des études, de la discipline et de la bonne tenue des élèves, et les familles de Colmar, d'après leurs goûts et leurs convictions, confiaient leurs enfants aux maîtres, dont les principes répondaient le mieux aux idées qu'elles s'étaient formées elles-mêmes sur le grand problème de l'éducation de la jeunesse. En vain un ministre, hostile à l'enseignement libre, par un arrêté tracassier, élaboré dans un esprit étroit et mesquin, fit-il changer en 1860 le nom de collège libre en celui de Gymnase catholique ; le nombre de nos enfants allait toujours en croissant ; 300 élèves dont la moitié interne, fréquentaient nos cours. Aux examens des deux baccalauréats, aux examens d'admission pour les écoles du gouvernement ou pour les différentes administrations, les plus beaux succès couronnaient leurs efforts ; la confiance des parents grandissait avec l'épanouissement de l'œuvre, quand éclata la malheureuse guerre de 1870. Ce fut alors que commença une période bien douloureuse pour le collège libre : trois années d'angoisses et d'amère tristesse. Nous marchions à la mort, nous le savions ; mais comme l'homme ici-bas ne renonce jamais complètement à l'espérance, nous cherchions, comme le naufragé, une planche de salut, et nous ne la trouvions pas. C'est dans cette pénible ascension au Calvaire, au milieu d'une lente agonie, que succomba notre chef et notre guide. Au moment où il touchait au but de ses désirs ; au moment où le rêve de sa vie se réalisait,

il vit ses espérances échouer au port. C'en était trop ; son cœur se brisa avant la chute de son œuvre. Dieu a voulu lui épargner cette dernière douleur. Il avait lutté avec un courage héroïque, avec le désespoir d'une mère, qui veut arracher son enfant à la mort, fût-ce au prix de sa propre vie. Ce fut en vain ! Deux mois après, une seconde victime tomba dans nos rangs, M. l'abbé Spitz, notre préfet de discipline. Le jour de ses funérailles, l'arrêt de mort fut notifié au collège libre. On lui permit d'achever le semestre. Ce terme fatal est arrivé.

Tel est en peu de mots l'historique du collège libre de Colmar ; voyons maintenant l'esprit qui l'a animé.

II.

Deux grandes questions se sont posées devant ce siècle, et agitent tour à tour ou simultanément les sociétés modernes : la question religieuse et la question sociale. Il s'est formé un parti, dont les vastes ramifications s'étendent dans l'Europe entière, qu'il enveloppe comme un immense réseau. Né dans l'ombre, il restreignit d'abord son action dans les limites des sociétés secrètes ; aujourd'hui que le nombre de ses adhérents s'est multiplié dans toutes les classes, il se montre au grand jour et affiche avec un cynisme révoltant, sa doctrine perverse, ses principes subversifs de toute autorité de toute morale, de toute société. Plus de Dieu, plus de religion, plus de culte, plus de vie future. Nous avons vu à l'œuvre les hommes formés et élevés dans ces idées, et nous avons frémi devant le spectacle lugubre que le crime a étalé devant nos yeux épouvantés.

Une autre plaie, non moins hideuse, ronge la vieille Europe, c'est le paupérisme, qui a engendré la question sociale. Attaché comme un chancre aux flancs de nos sociétés épuisées, ou comme la tunique du centaure Nessus, le paupérisme est le problème le plus redoutable, qui ait défié la raison humaine. En vain les peuples se débattent dans les étreintes de ce cauchemar effrayant. Ni la taxe des pauvres, ni les bureaux de bienfaisance, ni la charité officielle, ni la philosophie humanitaire ne peuvent conjurer ce danger. La guerre est déclarée entre le riche et le pauvre, entre le capital et le travail. Le pauvre, à qui on a arraché ses espérances éternelles, qui seules pouvaient le consoler des misères qu'il endure ici bas, ne voit plus dans le riche qu'un ennemi qu'il faut dépouiller, car « la propriété est un vol. »

A ces deux fléaux, il n'y a qu'un remède, la religion. Aussi avons-nous fait des principes religieux, la base même de notre éducation. La religion a été l'âme de notre enseignement, inspirant, pénétrant, vivifiant toutes les branches des études classiques. Non seulement le professeur, dans ses cours, profitait de toutes les circonstances qu'offrent à chaque pas l'histoire, les auteurs des différentes littératures, les sciences physiques et naturelles, pour faire ressortir la toute-puissance de Dieu, sa providence, sa sagesse, son amour infini, mais encore, répartis dans neuf sections différentes, selon les âges, les classes, et les capacités, les élèves étaient initiés aux grandes vérités de la foi, et ne quittaient les bancs du collège, à la fin de leurs études, qu'avec une connaissance approfondie des dogmes, et de leur merveil-

leuse influence sur l'homme. La religion seule, par la notion d'un Dieu juste et saint, peut maintenir les hommes dans les limites étroites du devoir. La religion seule peut, avec son autorité suprême, dire au riche qu'il est le frère du pauvre ; que ses richesses, il les tient de Dieu, qui lui en demandera un compte rigoureux ; qu'il est tenu en conscience d'en être le dispensateur, comme une providence visible, auprès du malheureux. La religion seule peut faire accepter au pauvre, courbé sous le poids du jour, les privations de l'indigence et les fatigues écrasantes d'un labeur sans fin, en lui montrant aude-là de l'horizon terrestre, l'aurore d'une existence nouvelle, où il n'y aura plus ni riches ni pauvres, mais les enfants du même Dieu, assis au banquet de la félicité éternelle. Car si un général¹ a pu dire à bon droit devant l'Assemblée nationale : du moment que vous voulez demander la vie à nos soldats, il faut leur en promettre une autre, c'est avec non moins de raison que je dirai : si vous voulez que le pauvre se résigne sans murmure à sa vie de labeurs et de sacrifices, il faut lui montrer un monde meilleur, où il sera amplement dédommagé de ce qu'il aura souffert ici-bas.

Un autre moyen que nous avons employé pour opérer la réconciliation du riche et du pauvre, c'est l'établissement de la société de St. Vincent de Paul parmi nos élèves. Le petit sou, que même les plus jeunes enfants prélevaient volontiers chaque semaine sur leurs menus plaisirs ; la quête qui se faisait à la réunion hebdomadaire des membres ; la loterie

1. M. Du Barail.

organisée par les soins des élèves, permettaient de verser chaque année près de 3000 frs. dans le sein des pauvres. Mais le secours matériel est le moindre des bienfaits de cette admirable institution. Accompagnés de leurs maîtres, les plus grands d'entre les élèves se rendaient chaque semaine dans les familles nécessiteuses, s'asseyaient au chevet du vieillard épuisé par les ans, de l'ouvrier cloué sur son lit de souffrances par une cruelle maladie, causaient avec le pauvre honteux, d'autant plus digne d'intérêt, qu'il cache sa misère. Dans ces visites, le jeune homme, voyant de près les tortures physiques et morales du malheureux, apprenait à compatir à ses peines, et s'attachait peu à peu à ces déshérités de la fortune, chez qui il trouvait des cœurs sensibles à ses consolations, des âmes reconnaissantes de ses bienfaits. Le pauvre, de son côté, admirant la condescendance et la bonté de ses visiteurs, bénissait le riche qui lui témoigne de l'intérêt, s'intéresse à ses besoins, et soulage son infortune. L'amour faisait place à la haine, la reconnaissance à l'envie, et, dans ce contact touchant du riche et du pauvre, s'opérait la réconciliation de la richesse et de la pauvreté.

C'est par ce moyen, Messieurs, que nous avons cherché à combattre les deux grands ennemis, qui menacent la société; et, je ne crains point de l'affirmer, si la jeunesse avait été partout élevée dans ces principes, l'Europe ne serait point bouleversée par des révolutions périodiques qui effraient les honnêtes gens.

Il me reste, Messieurs, à répondre à un reproche qu'on nous a adressé parfois : que dans notre maison, la discipline

n'était pas assez rigide, ni assez inflexible. Cette critique serait fondée si nous ne tenions pas à l'observation de la règle, à la bonne tenue des élèves, au silence dans les salles d'études, en un mot, à l'ordre général; car sans ordre, aucun bien n'est possible. Mais comme nous croyons, avec mon vénéré prédécesseur, qui a victorieusement établi sa thèse, à la distribution des prix de 1867, contre M. Victor de Laprade que « le collège n'est ni un couvent, ni une caserne, ni une prison, »; comme nous admettons avec lui que « le collège « n'est que *la famille agrandie*, où sous la direction de « maîtres dévoués, qui sont substitués aux parents, et par là « même doivent être investis de leur autorité souveraine, les « élèves sont traités comme des enfants que l'on chérit sans « faiblesse ni préjugés; où l'on travaille non seulement à « cultiver leur esprit, mais encore à former leur cœur, et à « fortifier leur caractère, » nous avons pensé que la sévérité du maître doit toujours être tempérée par la bonté et l'affection du père. Un système de compression, du reste, n'a jamais produit d'heureux effets. Un ressort trop tendu se brise. Un jeune homme, pris comme dans un étau, par une règle trop inflexible, une fois sorti du collège et rendu à lui-même, sera beaucoup plus porté à abuser de la liberté, qu'il n'a point connue, et qui l'enivre au premier moment, qu'un autre, qui, sous un régime plus paternel, s'est épanoui avec moins d'entraves. Moins comprimé, il découvre plus facilement non seulement ses aptitudes, mais aussi ses défauts. Par de sages conseils, en s'adressant à sa raison, et en agissant sur son cœur, on gagne sa confiance, et on forme son caractère

d'autant mieux qu'on le connaît davantage. Du reste, nous avons pu juger des heureux fruits de notre système. Plus de 1500 jeunes gens ont passé par nos mains. Tous sans doute ne sont pas devenus des saints, mais l'immense majorité fait honneur à leurs familles et à leurs maîtres. Dans le sacerdoce, dans l'armée, dans la magistrature, dans les administrations, comme dans les carrières plus modestes, mais non moins utiles de l'industrie et de l'agriculture, nos élèves se distinguent par les sentiments d'honneur, de droiture et de probité qu'ils ont puisés dans notre maison. Enfin, ce qui prouve que notre méthode est bonne, c'est que nos anciens élèves, conservent un respect et un attachement inviolables à leurs maîtres; et la première visite, à leur passage par Colmar est toujours pour le collège libre, tandis que bien souvent les jeunes gens ne remettent plus le pied dans les établissements, où ils ont fait leurs études, parce qu'ils n'en ont emporté que de pénibles souvenirs.

Messieurs, je crois vous avoir suffisamment fait connaître les principes qui nous ont guidés dans l'éducation que nous avons donnée à vos enfants. Je dois vous dire encore ce que deviendra le collège libre de Colmar, dont l'existence cesse avec la fête qui nous réunit en ce moment.

III.

Né dans une atmosphère de liberté, n'ayant jamais subi d'attache gouvernementale, ne relevant que de Dieu et de l'Evêque du diocèse, son fondateur, le collège libre devait succomber, quand on lui enleva son élément vital, la liberté. En résistant à toutes les secousses de ces trois dernières

années, il avait fait preuve d'une vitalité extraordinaire. C'est que son existence répond aux vrais besoins du pays. Aussi la Providence ne voulut-elle point qu'un établissement aussi utile, fondé au prix de tant de sacrifices, avec un dévouement et une abnégation de vingt-un ans, pendant lesquels il n'a cessé de conduire ses élèves dans les voies de la religion, de la science et de l'honneur, disparût de la terre. Dieu nous avait dit comme à Abraham : prends ton fils et immole-le sur la montagne que je t'ai désignée. Plutôt que de forfaire à nos convictions, et de prévariquer à nos devoirs nous étions décidés au sacrifice de l'œuvre, à laquelle nous avions consacré notre vie entière. Dieu se contenta de notre soumission, et, s'il permit la mort du collège libre, ce fut pour le rappeler aussitôt à la vie. Le jour de sa résurrection suit le jour de sa mort.

Notre prochaine rentrée se fera à Lachapelle, à un kilomètre de la frontière, dans le vaste local occupé autrefois par le petit séminaire du Haut-Rhin, dont les bâtiments seront complètement restaurés et agrandis. Là, fidèles à nos traditions, nous continuerons à nous dévouer à l'éducation des enfants de notre chère Alsace; et, le bien que nous ne pouvons plus faire sur la terre qui nous a vu naître, nous irons l'accomplir sur un sol plus généreux et plus hospitalier. Nous osons croire que les parents qui nous ont honorés jusqu'ici de leur confiance, voudront bien nous la continuer encore; car de notre côté, rien ne manquera pour que le collège libre transféré à Lachapelle reste digne du collège libre que vous avez connu à Colmar.

Débarrassés des inquiétudes continuelles qui pesaient lourdement, comme un mauvais rêve, sur l'esprit des maîtres aussi bien que des élèves, nous imprimerons une vigueur nouvelle aux études. Nous nous souviendrons que l'Alsace, placée entre l'Allemagne et la France, doit nécessairement parler la langue des deux pays ; nous cultiverons l'une sans négliger l'autre, comme nous l'avons toujours fait, depuis le premier jour de l'existence de notre maison, et comme l'exigent son industrie, son commerce, ses rapports extérieurs, tout aussi bien que sa position géographique. Ah! que n'avons nous encore à notre tête notre excellent directeur ! Mais la Providence en a jugé autrement !

Permettez-moi, Messieurs, de rendre ici un dernier hommage à M. l'abbé Charles Martin, premier directeur du collège libre de Colmar. J'ai connu de près cette belle âme. Pendant vingt-un ans, M. Martin m'a honoré de son amitié, dont je suis fier, et qui sera toujours pour moi un souvenir précieux. Caractère ferme et énergique, esprit supérieur, orné de connaissances variées et approfondies, cœur aimant et loyal, ne connaissant que le droit chemin, étranger à l'intrigue, n'ayant d'autre ambition que celle du bien et du devoir, inébranlable dans ses affections, simple dans ses goûts, charitable jusqu'à l'excès, père des élèves, ami de ses collègues, M. Martin a conquis l'estime universelle, et s'est attaché toutes les personnes qui l'ont connu, par des liens indissolubles. Par sa mort, le collège libre a perdu un chef habile, la jeunesse un guide expérimenté, l'éducation un des maîtres les plus savants, l'Alsace un de ses plus nobles en-

fants, et l'Eglise un de ses prêtres les plus pieux, un de ses serviteurs les plus dévoués, un de ses défenseurs les plus intrépides. Honneur à sa mémoire ! Tant qu'il existera un élève du collège libre de Colmar, son souvenir sera vivant dans les cœurs ; et quand le silence se sera fait sur la tombe du dernier survivant, sa mémoire continuera à être en bénédictions dans les splendeurs de l'éternité.

Honneur aussi à M. l'abbé Spitz, notre cher préfet de discipline ! ancien soldat, puis prêtre zélé, il exerça pendant vingt ans les pénibles et ingrates fonctions de la discipline. On ne saura jamais ce qu'il faut apporter de dévouement, ce qu'il faut accepter de sacrifices de tous genres et de chaque instant, pour l'accomplissement de cette rude tâche. Mais Dieu, qui sonde les reins et les cœurs, et qui lit au fond de notre âme, aura apprécié les mérites de ce vaillant combattant, et lui aura donné la couronne impérissable, après cette longue et généreuse lutte. *In memoria æterna erit justus. Ps. CXI, 7.*

Messieurs, en ce moment, une tristesse inexprimable envahit mon âme ; mon cœur s'emplit de larmes, à la pensée que l'heure de la séparation est venue. Noble et généreuse population de Colmar, qui nous avez reçus dans votre sein avec une sympathique bienveillance, et nous l'avez continuée pendant tant d'années, soyez bénie, et recevez, avec nos derniers adieux, l'expression de notre affectueuse reconnaissance. Nos cœurs se brisent, maintenant qu'il faut vous quitter, car vous étiez devenue notre famille d'adoption. Vénérable clergé de Colmar, qui nous avez donné tant de

marques d'aimable confraternité , nous ne pourrons plus rehausser vos belles solennités, ni vous aider dans votre sainte mission de sauver les âmes. Magistrats de cette cité, je rends hommage à la courtoisie et à la bienveillance que vous nous avez témoignées, en toutes circonstances, dans tous les rapports que nous avons eus avec l'administration Vous, pères et mères, qui nous avez confié ce que vous avez de plus cher et de plus précieux, vos enfants, que nous avons aimés du même amour que vous; la séparation ne saurait déchirer les liens qu'une mutuelle estime a noués entre nous. Vous, anciens élèves, qui formez aujourd'hui en partie la bourgeoisie de Colmar, qui avez reçu avec nos enseignements, les premiers épanchements de nos cœurs, et qui n'avez cessé de nous entourer de vos respects et de votre affection, recevez nos adieux. Nous avions espéré élever vos enfants, comme nous vous avons élevés; cet espoir nous remplissait de joie; un sort cruel nous arrache à vous. Pauvres de Colmar, que nous avons aimés et consolés, nous ne pourrons plus secourir vos infortunes; nous prierons le Père des pauvres de nous suppléer auprès de vous. Et vous, murs chéris, élevés à la sueur de nos fronts, à l'ombre desquels nous avons travaillé et souffert, et que nous ne pensions plus quitter que pour un monde meilleur, adieu! vous n'entendrez plus résonner les joyeux ébats de nos enfants! Sanctuaire de notre Dieu, décoré par la main d'un artiste, qui n'est plus, ou si souvent nous avons prié pour les âmes qui nous étaient confiées, adieu! Les voix croyantes de nos élèves ne feront plus retentir de saints cantiques votre voûte sacrée.

Adieu, vous tous qui nous avez aimés. Comme Enée emporta des ruines de sa patrie, son trésor le plus cher, son vieux père et ses pénates proscrites, nous emporterons avec nous les beaux exemples et les vertus de notre bien aimé Directeur, le souvenir du bien que nous avons pu faire, les bénédictions de vos pauvres, et, permettez moi, Messieurs, de le croire, vos regrets, votre estime et votre affection.

Colmar, le 2 août 1873.



GYMNASE CATHOLIQUE

DE COLMAR.

DISTRIBUTION SOLENNELLE

DES PRIX

Le 2 Août 1873.

NOTA. — Un prix d'honneur et des mentions honorables sont décernés, dans chaque classe, aux élèves qui ont obtenu, dans le courant de l'année avec le plus grand nombre de points, tous les témoignages de satisfaction. — Un prix est décerné à l'élève qui, sans en remporter d'autres dans les matières spéciales de la classe, a obtenu au moins quatre nominations dans les branches d'enseignement obligatoires. — Le chiffre placé à la suite du nom indique le nombre de fois que l'élève a été proclamé.

DOCTRINE CHRÉTIENNE.

PREMIÈRE DIVISION.

- 1^{er} Prix : Léon Hüffel, de Haguenau.
2^e » Abel Rondot, de Haguenau.
1^{er} Accessit : Emile Etterlé, d'Ossenbach.
2^e » Robert Bourgeois, de Ste-Marie a/m.
3^e » Henri Beltz, de Brisach.
4^e » Charles Rollin, de Steinbach.
5^e » Jean-Baptiste Schoffit, d'Ammerschwir.
6^e » Albert Michels, de Rouffach.

DEUXIÈME DIVISION.

- 1^{er} Prix : Jules Leclerc, de La Petite-Pierre.
2^e » Xavier Heimburger, d'Oberentzen.
1^{er} Accessit : Jérôme Hoog, d'Uffheim.
2^e » Nicolas Meistermann, de Mulhouse.
3^e » Georges Bach, de Strasbourg.
4^e *partagé* { Paul Bierer, de St. Louis.
entre: { Louis Gumber, de Colmar.

TROISIÈME DIVISION.

- 1^{er} Prix : Joseph Wahling, de Cernay.
2^e » Joseph Christophel, de Haguenau.
1^{er} Accessit : Joseph Schürerer, de Gundolsheim.
2^e » Jules Arnold, de Colmar.
3^e » Louis Baudry, de Cernay.
4^e » Albert Syren, de Linthal.
5^e » Alphonse Surgand, de Lyon.
6^e » Joseph Doniat, de Massevaux.

QUATRIÈME DIVISION.

- 1^{er} Prix : Gustave Hüffel, de Haguenau.
2^e » Paul Nachbaur, de Colmar.
1^{er} Accessit : Gustave Meyer, de Rouffach.
2^e » Eugène Rondot, de Haguenau.
3^e » Joseph Heimburger, d'Oberentzen.
4^e » Xavier Scherb, de Turckheim.
5^e » Maurice Lauer, de Strasbourg.
6^e » Albert Michels, de Rouffach.

CINQUIÈME DIVISION.

- 1^{er} Prix : Fritz Rencker, de Colmar.
2^e » Armand Wertz, de Bennwihr.

- 1^{er} Accessit : Louis Kueny, de Colmar.
2^e » Barthélemy Hermann, de Colmar.
3^o » Léon Roudolphi, de Schiltigheim.
4^e » Jules Christophel, de Thann.
5^o » Henri Kœhler, de Colmar.



CATÉCHISME DES CAMPAGNARDS.

PREMIÈRE DIVISION.

- 1^{er} Prix : Auguste Walter, d'Ingersheim.
2^e » Sébastien Herrscher, de Hettenschlag.
1^{er} Accessit : Joseph Walter, d'Ingersheim.
2^e » Joseph Ritzenthaler, de Bischwihr.
3^e » Louis Grad, de Wintzenheim.
4^e » Charles Kunzmann, d'Ingersheim.

DEUXIÈME DIVISION.

- 1^{er} Prix : Aloyse Richert, de Wintzenheim.
2^e » Laurent Wiss, de Wintzenheim.
1^{er} Accessit. Joseph Richert, de Wintzenheim.
2^e » Prosper Heyberger, d'Obermorschwihr.
3^e » Théodore Grossfuss, de Walbach.
4^e » Louis Richert, de Wintzenheim.



CLASSES LATINES.

RHÉTORIQUE.

Prix d'Honneur.

Joseph Ritzenthaler 2

Excellence.

Prix : Paul Brunck, de Mulhouse.
Accessit : Charles Martin, de Turckheim.

Discours latin.

Prix : Paul Brunck 2
Accessit : Charles Martin. 2

Discours français.

Prix : Paul Brunck 3
Accessit : Charles Martin 3

Version latine.

Prix : Jean-Baptiste Schoffit 2
Accessit : Paul Brunck 4

Version grecque.

Prix : Paul Brunck. 5
Accessit : Auguste Walter 2

Vers latins.

Prix : Paul Brunck 6
Accessit : Charles Martin. 4

Histoire.

Prix :	Charles Martin	5
Accessit :	Paul Brunck	7

Discours allemand.

Prix :	Jean-Baptiste Schoffit	3
Accessit :	Joseph Ritzenthaler	3

Récitation.

Prix :	Auguste Walter	3
Accessit :	Joseph Ritzenthaler	4

Physique

Prix :	Paul Brunck	8
Accessit :	Charles Martin	6

Cosmographie.

Prix :	Paul Brunck	9
Accessit :	Charles Martin	7



SECONDE.

Prix d'honneur.

Ernest Keiflin, de Sierentz

Mentions honorables.

Louis Schwindenhammer, de Turckheim.

Achille Thuet, de Heiteren.

Albert Reutinger, de Colmar.

Jean de Metz, d'Arcy-sur-Aube.	
Henri Beltz.	2
Jean-Louis Jacob, de Walbach.	

Excellence.

1 ^{er} Prix :	Emile Michels	2
2 ^e »	Gustave Munsch, de Horbourg.	
1 ^{er} Accessit :	Louis Schwindenhammer	2
2 ^e »	Achille Thuet	2
3 ^e »	Ernest Keiflin	2

Narration latine.

1 ^{er} Prix :	Emile Michels	3
2 ^e »	Ernest Keiflin	3
1 ^{er} Accessit :	Achille Thuet	3
2 ^e »	Gustave Munsch	2
3 ^e »	Henri Beltz.	3

Narration française.

1 ^{er} Prix :	Gustave Munsch	3
2 ^e »	Jean de Metz	2
1 ^{er} Accessit :	Emile Michels	4
2 ^e »	Gabriel Bernanos, de Cherbourg.	
3 ^e »	Henri Beltz (4 ^e accessit).	

Version latine.

1 ^{er} Prix :	Gustave Munsch	4
2 ^e »	Emile Michels	5
1 ^{er} Accessit :	Louis Schwindenhammer	3
2 ^e »	Gabriel Bernanos	2
3 ^e »	Albert Reutinger	2

Version grecque.

1 ^{er} Prix :	Louis Schwindenhammer	4
2 ^e »	Gabriel Bernanos	3
1 ^{er} Accessit :	Gustave Munsch	5
2 ^e »	Emile Michels	6
3 ^e »	Ernest Keiflin	4

Vers latins.

1 ^{er} Prix :	Gustave Munsch	6
2 ^e »	Ernest Keiflin	5
1 ^{er} Accessit :	Emile Michels	7
2 ^e »	Louis Schwindenhammer	5
3 ^e »	Achille Thuet	4

Histoire et Géographie.

1 ^{er} Prix :	Emile Michels	8
2 ^e »	Louis Schwindenhammer	6
1 ^{er} Accessit :	Gustave Munsch	7
2 ^e »	Achille Thuet	5
3 ^e »	Gabriel Bernanos	4

Langue allemande.

1 ^{er} Prix :	Achille Thuet	6
2 ^e »	Paul Schielé, d'Ammerschwahr.	
1 ^{er} Accessit :	Emile Michels	9
2 ^e »	Louis Schwindenhammer	7
3 ^e »	Jean-Louis Jacob	2

Récitation.

1 ^{er} Prix :	Ernest Keiflin	6
2 ^e »	Achille Thuet	7
1 ^{er} Accessit :	Louis Schwindenhammer	7
2 ^e »	Gustave Munsch	8
3 ^e »	Emile Michels	10

Algèbre et Géométrie.

1 ^{er} Prix :	Gustave Munsch	9
2 ^e »	Achille Thuet	8
1 ^{er} Accessit :	Emile Michels	11
2 ^e »	Paul Schielé	2
3 ^e »	Ernest Keiflin	7

Histoire naturelle.

1 ^{er} Prix :	Emile Michels	12
2 ^e »	Louis Schwindenhammer	9
1 ^{er} Accessit :	Achille Thuet	9
2 ^e »	Gustave Munsch	10
3 ^e »	Ernest Keiflin	8

TROISIÈME.

Prix d'honneur.

<i>Partagé entre</i> {	Joseph Muths, de Weyersheim. 2
	Emile Etterlé.	

Mentions honorables.

Joseph Grossfuss, de Walbach.	
Jules Bourgeois	2
Sébastien Herrscher	2
Joseph Walter	2

Excellence

1 ^{er} Prix :	Joseph Muths.	2
2 ^e »	Emile Etterlé	3

1 ^{er}	Accessit :	Ernest Surgand, de Lyon.	
2 ^e	»	Victor Baur, de Berrviller	
3 ^e	»	Léon Hüffel	2
4 ^e	»	Charles Rollin.	2
5 ^e	»	Emile Lang, de Colmar.	

Version latine.

1 ^{er}	Prix :	Abel Rondot	2
2 ^e	»	Ernest Surgand	2
1 ^{er}	Accessit :	Léon Hüffel	3
2 ^e	»	Emile Etterlé	4
3 ^e	»	Victor Baur	2
4 ^e	»	Jules Bourgeois	3
5 ^e	»	Emile Lang	2

Thème latin

1 ^{er}	Prix :	Joseph Muths	3
2 ^e	»	Ernest Surgand	3
1 ^{er}	Accessit :	Emile Etterlé	5
2 ^e	»	Victor Baur.	3
3 ^e	»	Charles Rollin	3
4 ^e	»	Louis Grad.	2

Version grecque.

1 ^{er}	Prix :	Emile Etterlé	6
2 ^e	»	Ernest Surgand	4
1 ^{er}	Accessit :	Léon Hüffel	4
2 ^e	»	Emile Lang.	3
3 ^e	»	Joseph Muths	4
4 ^e	»	Jules Bourgeois	4
5 ^e	»	Victor Baur.	4

Thème grec.

1 ^{er}	Prix :	Joseph Muths	5
2 ^e	»	Victor Baur.	5

1 ^{er}	Accessit :	Emile Lang (4 ^e accessit).	
2 ^e	»	Ernest Surgand	5
3 ^e	»	Louis Grad	3
4 ^e	»	Emile Etterlé	7
5 ^e	»	Victor Zay, de Seltz.	

Narration française.

1 ^{er}	Prix :	Léon Hüffel	5
2 ^e	»	Jules Bourgeois	5
1 ^{er}	Accessit :	Abel Rondot	3
2 ^e	»	Ernest Surgand	6
3 ^e	»	Joseph Muths	6
4 ^e	»	Georges Bach	2
5 ^e	»	Victor Zay	2

Vers latins.

1 ^{er}	Prix :	Emile Etterlé	8
2 ^e	»	Ernest Surgand	7
1 ^{er}	Accessit :	Victor Zay	3
2 ^e	»	Victor Baur	6
3 ^e	»	Joseph Muths	6
4 ^e	»	Léon Hüffel	5
5 ^e	»	Jules Bourgeois	6

Version allemande.

1 ^{er}	Prix :	Abel Rondot	4
2 ^e	»	Victor Baur	7
1 ^{er}	Accessit :	Léon Hüffel	6
2 ^e	»	Charles Rollin (4 ^e accessit).	
3 ^e	»	Jules Bourgeois	7
4 ^e	»	Emile Etterlé	9
5 ^e	»	Joseph Muths	7

Thème allemand.

1 ^{er} Prix :	Emile Etterlé	10
2 ^e »	Joseph Muths	8
1 ^{er} Accessit :	Sébastien Herrscher	3
2 ^e »	Charles Rollin	5
3 ^e »	Louis Grad	3
4 ^e »	Victor Baur (4 ^e accessit).	
5 ^e »	Léon Hüffel	7

Histoire et Géographie.

1 ^{er} Prix :	Emile Etterlé	11
2 ^e »	Jules Bourgeois	8
1 ^{er} Accessit :	Joseph Muths	9
2 ^e »	Ernest Surgand	8
3 ^e »	Victor Zay (4 ^e accessit).	
4 ^e »	Joseph Bierer, de Saint-Louis.	
5 ^e »	Victor Baur.	9

Arithmétique.

1 ^{er} Prix :	Emile Etterlé	12
2 ^e »	Jules Bourgeois	9
1 ^{er} Accessit :	Ernest Surgand	9
2 ^e »	Joseph Muths	10
3 ^e »	Joseph Bierer	2
4 ^e »	Charles Rollin	6
5 ^e »	Joseph Walter	3

Géométrie.

1 ^{er} Prix :	Jules Bourgeois	10
2 ^e »	Joseph Muths	11
1 ^{er} Accessit :	Emile Etterlé	13
2 ^e »	Ernest Surgand	10
3 ^e »	Joseph Bierer	3
4 ^e »	Charles Rollin	7
5 ^e »	Emile Lang (4 ^e accessit).	

Récitation.

1 ^{er} Prix :	Joseph Grosfuss.	2
2 ^e »	Charles Lehmann, de Cernay.	
1 ^{er} Accessit :	Joseph Walter (4 ^e accessit.)	
2 ^e »	Sébastien Herrscher	3
3 ^e »	Joseph Muths	12
4 ^e »	Victor Baur	10
5 ^e »	Emile Etterlé	14

QUATRIÈME.

Prix d'honneur.

Xavier Heimburger	2
-----------------------------	---

Mentions honorables.

Albert Wahl, de Colmar.	
Gustave Hüffel.	2
Eugène Rondot.	2
Eugène Gommenginger, de Bennwihr.	
Jules Arnold, d'Issenheim.	
Paul Nachbaur	2

Excellence.

1 ^{er} Prix :	Albert Wahl	2
2 ^e »	Xavier Heimburger	3
1 ^{er} Accessit :	Gustave Hüffel.	3
2 ^e »	Henri Meyer, de Colmar.	
3 ^e »	Eugène Rondot.	3

Version latine.

1 ^{er} Prix :	Gustave Hüffel.	4
2 ^e »	Albert Wahl	3
1 ^{er} Accessit :	Xavier Heimburger	4
2 ^e »	Eugène Rondot	4
3 ^e »	Henri Meyer	2

Thème latin.

1 ^{er} Prix :	Albert Wahl	4
2 ^e »	Xavier Heimburger	5
1 ^{er} Accessit :	Gustave Hüffel.	5
2 ^e »	Henri Meyer	3
3 ^e partagé	Eugène Gommenginger	2
entre :			

Version grecque.

1 ^{er} Prix :	Albert Wahl	5
2 ^e »	Xavier Heimburger	6
1 ^{er} Accessit :	Gustave Hüffel	6
2 ^e »	Henri Meyer	4
3 ^e »	Eugène Rondot.	5

Thème grec.

1 ^{er} Prix :	Albert Wahl	6
2 ^e »	Henri Meyer	5
1 ^{er} Accessit :	Eugène Gommenginger	3
2 ^e »	Xavier Heimburger	7
3 ^e »	Eugène Rondot.	6

Vers latins.

1 ^{er} Prix :	Albert Wahl	7
2 ^e »	Eugène Rondot	7

1 ^{er}	Accessit.	Xavier Heimburger	8
2 ^e	»	Henri Meyer	6
3 ^e	»	Gustave Hüffel	7

Version allemande.

1 ^{er}	Prix :	Xavier Heimburger	9
2 ^e	»	Gustave Hüffel	8
1 ^{er}	Accessit:	Albert Wahl	8
2 ^e	»	Eugène Rondot	8
3 ^e	»	Théodore Thurner, d'Oberentzen.	

Thème allemand.

1 ^{er}	Prix :	Xavier Heimburger	10
2 ^e	»	Albert Wahl	9
1 ^{er}	Accessit:	Gustave Hüffel	9
2 ^e	»	Eugène Gommenginger (4 ^e accessit).	
3 ^e	»	Jérôme Hoog	2

Histoire et Géographie.

1 ^{er}	Prix :	Xavier Heimburger	11
2 ^e	»	Eugène Jordan, d'Issenheim.	
1 ^{er}	Accessit:	Albert Wahl	10
2 ^e	»	Eugène Gommenginger	5
3 ^e	partagé	Jérôme Hoog	3
	entre :	Théodore Thurner	2

Arithmétique.

1 ^{er}	Prix :	Albert Wahl	11
2 ^e	»	Gustave Hüffel	10
1 ^{er}	Accessit:	Xavier Heimburger	12
2 ^e	»	Henri Meyer	7
3 ^e	»	Jérôme Hoog (4 ^e accessit).	

Récitation

1 ^{er} Prix :	Xavier Heimburger	13
2 ^e »	Albert Wahl	12
1 ^{er} Accessit :	Eugène Rondot	9
2 ^e »	Jérôme Hoog	5
3 ^e partagé	{ Gustave Hüffel.	11
entre :	{ Paul Nachbaur.	4



CINQUIÈME.

Prix d'honneur.

Victor Wendling, de S^{te}-Marie-aux-Mines.

Mentions honorables.

Jules Mercklen, de Mulhouse.
Joseph Schürerer 2
Xavier Geiger, de Colmar.

Excellence.

1 ^{er} Prix :	Xavier Scherb	2
2 ^e »	Joseph Schürerer	3
1 ^{er} Accessit :	Félix Wilhelm, de Mulhouse.	
2 ^e »	Victor Wendling	2
3 ^e »	Victor Michels, de Rouffach.	
4 ^e »	Xavier Geiger	2

Version latine.

1 ^{er} Prix :	Xavier Scherb	3
2 ^e «	Joseph Shürerer	4

1 ^{er} Accessit :	Théodore Henschel, d'Oran (Algérie).	
2 ^e »	Victor Michels	2
3 ^e »	Félix Wilhelm	2
4 ^e »	Jules Mercklen	2

Thème latin.

1 ^{er} Prix :	Xavier Scherb	4
2 ^e »	Maurice Lauer	2
1 ^{er} Accessit :	Xavier Geiger	3
2 ^e »	Alphonse Surgand	2
3 ^e »	Joseph Schürerer	5
4 ^e »	Félix Wilhelm	3

Version grecque.

1 ^{er} Prix :	Théodore Henschel	2
2 ^e »	Xavier Scherb	5
1 ^{er} Accessit :	Joseph Schürerer	6
2 ^e »	Alphonse Surgand	3
3 ^e »	Félix Wilhelm	4
4 ^e »	Victor Wendling	3

Thème grec.

1 ^{er} Prix :	Joseph Schürerer	7
2 ^e »	Alphonse Surgand	4
1 ^{er} Accessit :	Xavier Scherb	6
2 ^e »	Félix Wilhelm	5
3 ^e »	François Scherb, de Turckheim.	
4 ^e partagé	} Maurice Lauer	3
entre		} Albert Michels

Version allemande.

1 ^{er} Prix :	Joseph Schürerer	8
2 ^e »	Félix Wilhelm.	6

1 ^{er} Accessit :	Xavier Geiger (4 ^e Accessit.)	
2 ^e »	Jules Mercklen	3
3 ^e »	Xavier Scherb	7
4 ^e »	Georges Weber, de Colmar.	

Thème allemand.

1 ^{er} Prix :	Joseph Schürerer	9
2 ^e »	Xavier Scherb	8
1 ^{er} Accessit :	Victor Michels	3
2 ^e »	Félix Wilhelm	7
3 ^e »	Georges Weber	2
4 ^e »	Albert Michels	3

Orthographe française.

1 ^{er} Prix :	Victor Wendling	4
2 ^e »	Xavier Scherb	6
1 ^{er} Accessit :	Maurice Lauer	4
2 ^e »	Victor Michels (4 ^e Accessit.)	
3 ^e »	Félix Wilhelm	8
4 ^e »	Georges Weber	3

Histoire et Géographie.

1 ^{er} Prix :	François Scherb	2
2 ^e »	Joseph Schürerer	10
1 ^{er} Accessit :	Alphonse Surgand	5
2 ^e »	Victor Michels	5
3 ^e »	Théodore Henschel	3
4 ^e »	Ernest Roswag, de Schlestadt.	

Arithmétique.

1 ^{er} Prix :	Victor Wendling	5
2 ^e »	Joseph Schürerer	11

1 ^{er} Accessit :	Victor Michels.	6
2 ^e »	Maurice Lauer	5
3 ^e »	Xavier Scherb	10
4 ^e »	Jules Mercklen (4 ^e accessit).		

Récitation.

1 ^{er} Prix :	Théodore Henschel	4
2 ^e »	Félix Wilhelm	9
1 ^{er} Accessit :	Xavier Geiger	5
2 ^e »	François Scherb	3
3 ^e »	Georges Weber (4 ^e accessit).		
4 ^e »	Alphonse Surgand	6



SIXIÈME.

Prix d'honneur.

Albert Syren	2
--------------	-----------	---

Excellence.

1 ^{er} Prix :	Albert Syren	3
2 ^e »	André Martin, de Turckheim.		
1 ^{er} Accessit :	Georges Wimpffen, de Colmar.		
2 ^e »	Mathieu Mercklen, de Mulhouse.		
3 ^e »	Eugène Wilhelm, de Mulhouse.		
4 ^e »	Onésime Guénot, de Colmar.		

Version latine.

1 ^{er} Prix :	Georges Wimpffen	2
2 ^e »	Eugène Wilhelm	2
1 ^{er} Accessit :	Onésime Guénot	2
2 ^e »	Albert Syren	4
3 ^e »	André Martin	2
4 ^e »	Mathieu Mercklen.	2

Thème latin.

1 ^{er} Prix :	Georges Wimpffen	3
2 ^e »	Albert Syren	5
1 ^{er} Accessit :	Mathieu Mercklen	3
2 ^e »	André Martin	3
3 ^e »	Eugène Wilhelm	3
4 ^e »	Ernest Erhard, de Soppe-le-Bas	

Exercices grecs.

1 ^{er} Prix :	Albert Syren	6
2 ^e »	André Martin	4
1 ^{er} Accessit :	Onésime Guénot	3
2 ^e »	Ernest Erhard.	2
3 ^e »	Mathieu Mercklen (4 ^e accessit).	
4 ^e »	Achille Erhard, de Soppe-le-Bas.	

Orthographe.

1 ^{er} Prix :	Ernest Erhart	3
2 ^e »	Georges Wimpffen	4
1 ^{er} Accessit :	André Martin	5
2 ^e »	Eugène Wilhelm	4
3 ^e »	Albert Syren	7
4 ^e »	Achille Erhard.	2

Langue allemande.

1 ^{er} Prix :	Albert Syren	8
2 ^e »	Ernest Erhard	4
1 ^{er} Accessit :	Achille Erhard	3
2 ^e »	Eugène Rollin, de Steinbach.	
3 ^e »	Eugène Brauer, de Ribeauvillé.	
4 ^e »	Paul Andlauer, de Kogenheim.	

Histoire et Géographie.

1 ^{er} Prix :	André Martin	6
2 ^e »	Ernest Erhard	5

1 ^{er} Accessit :	Georges Wimpffen	5
2 ^e »	Albert Syren	9
3 ^e »	Achille Erhard (4 ^e Accessit)	
4 ^e »	Henri Woehling, de Cernay.	

Arithmétique.

1 ^{er} Prix :	André Martin	7
2 ^e »	Ernest Erhard	6
1 ^{er} Accessit :	Albert Syren	10
2 ^e »	Achille Erhard	5
3 ^e »	Eugène Wilhelm	5
4 ^e »	Georges Wimpffen	6

Récitation.

1 ^{er} Prix :	Onésime Guénot	4
2 ^e »	Albert Syren	11
1 ^{er} Accessit :	Georges Wimpffen	7
2 ^e »	André Martin	8
3 ^e »	Eugène Wilhelm	6
4 ^e partagé entre {	Mathieu Mercklen	5
	Paul Zivy de Colmar.	

SEPTIÈME.

Prix d'honneur.

Paul Schwindenhammer, de Turckheim.

Mentions honorables.

Arthur Delaigues, de Vatau (Indre).
René Lang, de Colmar.

Excellence.

1 ^{er} Prix :	René Lang	2
2 ^e »	Emile Wetterlé, de Colmar.	
1 ^{er} Accessit :	Arthur Delaigues	2
2 ^e »	Paul Schwindenhammer	2
3 ^e »	Louis Nessel, de Soultzmatt.	

Thème latin.

1 ^{er} Prix :	René Lang	3
2 ^e »	Arthur Delaigues	3
1 ^{er} Accessit :	Emile Wetterlé	2
2 ^e »	Paul Schwindenhammer	3
3 ^e partagé	{ Jules Christophel	2
entre :	{ Albert Larger, de Felleringen.	

Version latine.

1 ^{er} Prix :	Arthur Delaigues	4
2 ^e »	Emile Wetterlé	3
1 ^{er} Accessit :	René Lang	4
2 ^e »	Jules Christophel	3
3 ^e »	Louis Nessel	2

Orthographe.

1 ^{er} Prix :	Emile Wetterlé	4
2 ^e »	René Lang	5
1 ^{er} Accessit :	Louis Nessel	3
2 ^e »	Jules Christophel (4 ^e accessit.)	
3 ^e »	Arthur Delaigues	5

Langue allemande.

Prix parta-	} René Lang	6
gé entre :		
	} Emile Wetterlé	5
1 ^{er} Accessit :	Louis Nessel (4 ^e accessit.)	
2 ^e »	Léopold Zivy, de Neuf-Brisach.	
3 ^e »	Albert Larger	2

Histoire et Géographie.

1 ^{er} Prix:	Arthur Delaigues	6
2 ^e »	René Lang	7
1 ^{er} Accessit:	Emile Wetterlé	6
2 ^e »	Paul Schwindenhammer	4
3 ^e »	Léopold Zivy	2

Arithmétique.

Prix:	Emile Wetterlé	7
1 ^{er} Accessit:	René Lang	8
2 ^e »	Paul Schwindenhammer (4 ^e accessit).	
3 ^e »	Arthur Delaigues	7

Récitation.

1 ^{er} Prix:	René Lang	9
2 ^e partagé	{ Emile Wetterlé	8
entre:		
1 ^{er} Accessit:	Arthur Delaigues	8
2 ^e »	Paul Schwindenhammer	6

HUITIÈME.

Prix d'honneur.

Armand Wertz	2
------------------------	---

Mentions honorables.

Adolphe Foltzer, de Thann.	
Georges Bloch, de Colmar.	
Léon Roudolphi	2

Excellence.

1 ^{er} Prix :	Adolphe Foltzer	2
2 ^e »	Armand Wertz	3
1 ^{er} Accessit :	Louis Muller, de Thann.	
2 ^e »	Léon Roudolphi	3
3 ^e »	Frédéric Rencker	2
4 ^e »	Antoine Stender, de Colmar.	

Thème latin.

1 ^{er} Prix :	Armand Wertz	4
2 ^e »	Adolphe Foltzer	3
1 ^{er} Accessit :	Léon Roudolphi	4
2 ^e »	Henri Kœhler	2
3 ^e »	Louis Muller	2
4 ^e »	Camille Martin, de Walbach.	

Version latine.

1 ^{er} Prix :	Léon Roudolphi	5
2 ^e »	Adolphe Foltzer	4
1 ^{er} Accessit :	Antoine Stender	2
2 ^e »	Louis Muller	3
3 ^e »	Frédéric Rencker	3
4 ^e »	Robert Wilhelm, de Dornach.	

Orthographe française.

1 ^{er} Prix :	Adolphe Foltzer	5
2 ^e »	Louis Muller	4
1 ^{er} Accessit :	Frédéric Rencker	4
2 ^e »	Armand Wertz	5
3 ^e »	Louis Kueny	2
4 ^e »	Georges Bloch	2

Langue allemande.

1 ^{er} Prix :	Armand Wertz	6
2 ^e »	Adolphe Foltzer	5
1 ^{er} Accessit :	Antoine Stender	3
2 ^a »	Léon Roudolphi	6
3 ^e »	Georges Bloch	3
4 ^e »	Camille Martin	2

Histoire et Géographie.

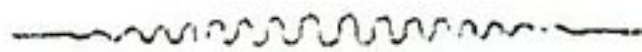
1 ^{er} Prix :	Armand Wertz	7
2 ^e »	Léon Roudolphi	7
1 ^{er} Accessit :	Adolphe Foltzer	6
2 ^e »	Auguste Gasser, de Sultz (Haut-Rhin.)	
3 ^e »	Georges Bloch (4 ^e accessit).	
4 ^e »	Henri Kœhler	3

Arithmétique.

1 ^{er} Prix :	Emile Schmitt, de Bischwihr.	
2 ^e »	Frédéric Rencker	5
1 ^{er} Accessit :	Georges Bloch	5
2 ^e »	Armand Wertz	8
3 ^e »	Léon Roudolphi	8
4 ^e »	Louis Muller	5

Récitation.

1 ^{er} Prix :	Léon Roudolphi	9
2 ^e Partagé {	Camille Martin	3
entre : {	Armand Wertz	9
1 ^{er} Accessit :	Adolphe Foltzer	7
2 ^e »	Emile Schmitt	2
3 ^e »	Georges Bloch	6



CLASSES FRANÇAISES.

TROISIÈME.

Prix d'honneur.

Jules Leclerc 2

Mentions honorables.

Paul Bierer 2

Louis Gumber. 2

Excellence.

Prix : Jules Leclerc 3
1^{er} Accessit : Amédée Reymann, d'Oberentzen.
2^e » Louis Spira, de Colmar.

Narration française.

Prix : Jules Leclerc. 4
1^{er} Accessit : Paul Bierer. 3
2^e » Albert Hiller, de Colmar.

Version allemande.

Prix : Jules Leclerc 5
1^{er} Accessit : Louis Spira. 2
2^e » Albert Hiller 2

Thème allemand.

Prix : Jules Leclerc 6
1^{er} Accessit : Albert Hiller 3
2^e » Louis Gumber. 3

Histoire et Géographie.

Prix :	Amédée Reymann.	2
1 ^{er} Accessit :	Jules Leclerc	7
2 ^e »	Louis Spira.	3

Tenue des livres.

Prix :	Jules Leclerc	8
1 ^{er} Accessit :	Louis Spira (4 ^e accessit).		
2 ^e »	Louis Gumber (4 ^e accessit).		

Arithmétique et Algèbre.

Prix :	Paul Bierer.	4
1 ^{er} Accessit :	Jules Leclerc	9
2 ^e »	Louis Gumber.	5

Géométrie.

Prix :	Jules Leclerc	10
1 ^{er} Accessit :	Paul Bierer	5
2 ^e »	Amédée Reymann.	3

Physique et Chimie.

Prix :	Jules Leclerc	11
1 ^{er} Accessit :	Albert Hiller (4 ^e Accessit).		
2 ^e »	Paul Bierer	6

Récitation.

Prix :	Jules Leclerc	12
1 ^{er} Accessit :	Albert Hiller	5
2 ^e »	Louis Gumber	6

Dessin linéaire.

Prix :	Paul Bierer	7
1 ^{er} Accessit :	Jules Leclerc	13
2 ^e »	Louis Gumber.	7

QUATRIÈME.

Prix d'honneur.

Joseph Heimburger 2

Mentions honorables.

Jacques Kuntzmann 2
Gustave Meyer 2
Aloyse Richert 2
Ernest Geismar, de Colmar.
Maurice Mayer, de Colmar.
Laurent Wiss 2
Charles Schwartz, d'Issenheim.

Excellence.

1^{er} Prix : Joseph Heimburger 3
2^e » Gustave Meyer 3
1^{er} Accessit : Maurice Mayer. 2
2^o » Joseph Christophel 2
3^e » Ernest Geismar 2
4^e » Charles Sauther, de Colmar.

Rédaction française.

1^{er} Prix : Joseph Christophel 3
2^e » Charles Sauther 2
1^{er} Accessit : Albert Braun, de Paris.
2^e » Louis Baudry 2
3^e » Jacques Kuntzmann 3
4^e » Maurice Mayer. 3

Orthographe et Analyse.

1^{er} Prix : Jacques Kuntzmann 4
2^e » Charles Sauther 3

1 ^{er}	Accessit :	Albert Braun	2
2 ^e	»	Maurice Mayer	4
3 ^e	»	Gustave Meyer	4
4 ^e	»	Joseph Christophel	4

Version allemande.

1 ^{er}	Prix :	Albert Braun	3
2 ^e	«	Joseph Christophel	5
1 ^{er}	Accessit :	Jacques Kuntzmann	5
2 ^e	»	Charles Sauther	4
3 ^e	»	Gustave Meyer	5
4 ^e	»	Etienne Wœhring, d'Ingersheim.	

Thème allemand.

1 ^{er}	Prix :	Laurent Wiss	3
2 ^e	»	Henri Baur, de Berrwiller.	
1 ^{er}	Accessit :	Charles Schwartz	2
2 ^e	»	Albert Braun	4
3 ^e	»	Aloyse Richert	3
4 ^e	»	Etienne Wœhring	3

Arithmétique.

1 ^{er}	Prix :	Jacques Kuntzmann	6
2 ^e	»	Ernest Geismar	3
1 ^{er}	Accessit :	Joseph Christophel	6
2 ^e	»	Maurice Mayer	5
3 ^e	»	Joseph Heimburger	4
4 ^e	»	Etienne Wœhring	3

Géométrie.

1 ^{er}	Prix :	Gustave Meyer	6
2 ^e	»	Jacques Kuntzmann	7

1 ^{er}	Accessit :	Maurice Mayer	6
2 ^e	»	Joseph Christophel	7
3 ^e	»	Ernest Geismar	4
4 ^e	»	Joseph Heimburger	5

Tenue des livres.

1 ^{er}	Prix :	Maurice Mayer	7
2 ^e	»	Ernest Geismar	5
1 ^{er}	Accessit :	Joseph Christophel	7
2 ^e	»	Jacques Kuntzmann	8
3 ^e	»	Joseph Heimburger	6
4 ^e	»	Gustave Meyer	7

Histoire et Géographie.

1 ^{er}	Prix :	Ernest Geismar	6
2 ^e	»	Joseph Heimburger	7
1 ^{er}	Accessit :	Jacques Kuntzmann	9
2 ^e	»	Maurice Mayer.	8
3 ^e	»	Aloyse Richert (4 ^e accessit.	
4 ^e	»	Laurent Wiss	4

Récitation.

1 ^{er}	Prix :	Joseph Heimburger	8
2 ^e	»	Gustave Meyer.	8
1 ^{er}	Accessit :	Ernest Geismar	7
2 ^e	»	Charles Sauther	5
3 ^e	»	Laurent Wiss	4
4 ^e	»	Jacques Kuntzmann	10

Calligraphie.

1 ^{er}	Prix :	Jacques Kuntzmann	11
2 ^e	»	Joseph Heimburger	9

1 ^{er}	Accessit :	Gustave Meyer.	9
2 ^e	»	Laurent Wiss	5
3 ^e	»	Maurice Mayer	9
4 ^e	»	Ernest Geismar.	8

Dessin linéaire.

1 ^{er}	Prix :	Gustave Meyer	10
2 ^e	«	Emile Arnold, d'Issenheim.		
1 ^{er}	Accessit :	Joseph Heckinger, de Biltzheim.		
2 ^e	»	Jacques Kuntzmann	12
3 ^e	»	Jacques Hollingshausen, de Colmar.		
4 ^e	»	Jules Jordan, d'Issenheim.		



CINQUIÈME.

Prix d'honneur.

Edmond Uhri, de Paterson (Etats-Unis d'Amérique).

Mentions honorables.

Jean Rueff, de Colmar.	
Barthélemy Hermann	2
Mathieu Hirtz, de Colmar.	
Gerson Wurmser, de Colmar.	
Joseph Richert	2
Théodore Grosfuss	2
Sylvain Bloch, de Wintzenheim.	
Louis Richert	2
Prosper Heyberger	2
Adrien Burgard, de Paris.	
Charles Tiator, de Landau.	

Excellence.

1 ^{er}	Prix :	Mathieu Hirtz	2
2 ^e	»	Barthélemy Herrmann	3
1 ^{er}	Accessit :	Jean Rueff	2
2 ^e	»	Gerson Wurmser	2
3 ^e	»	Edmond Uhry	2
4 ^e	»	Emile Lévy, de Colmar.	
5 ^e	»	Joseph Richert	3
6 ^e	»	Emile Schwœrer, du Logelbach.	

Orthographe et Analyse françaises.

1 ^{er}	Prix :	Isaac Rueff	3
2 ^e	»	Mathieu Hirtz	3
1 ^{er}	Accessit :	Henri Sée, de Colmar.	
2 ^e	»	Barthélemy Herrmann	4
3 ^e	»	Jean-Baptiste Doyen, de Colmar.	
4 ^e	»	Isidore Meyer, de Wintzenheim.	
5 ^e	»	Gerson Wurmser	2
6 ^e	»	Jules Trincano, de Naples (Italie).	

Exercices français.

1 ^{er}	Prix :	Barthélemy Hermann	5
2 ^e	»	Isaac Rueff	4
1 ^{er}	Accessit :	Mathieu Hirtz	4
2 ^e	»	Gerson Wurmser (4 ^e accessit)	
3 ^e	»	Emile Lévy	2
4 ^e	»	Charles Meyer, de Colmar.	
5 ^e	»	Jean-Baptiste Doyen	2
6 ^e	»	Louis Richert	3

Orthographe et Thème allemands.

1 ^{er}	Prix :	Louis Richert	4
2 ^e	»	Joseph Richert	4

1 ^{er}	Accessit :	Isaac Rueff	5
2 ^e	»	Emile Richert, de Wintzenheim.	
3 ^e	»	Prosper Heyberger	3
4 ^e	»	Mathieu Hirtz	5
5 ^e	»	Barthélemy Herrmann	6
6 ^e	»	Jérôme Heimbürger, d'Ingersheim.	

Version allemande.

1 ^{er}	Prix :	Mathieu Hirtz	6
2 ^e	»	Isaac Rueff	6
1 ^{er}	Accessit :	Barthélemy Herrmann	7
2 ^e	»	Albert Hatz, de Colmar.	
3 ^e	»	Louis Richert	5
4 ^e	»	Edmond Uhry	3
5 ^e	»	Jean-Baptiste Doyen	3
6 ^e	Partagé entre }	Gerson Wurmsen	5
		Théodore Grossfuss	3

Arithmétique.

1 ^{er}	Prix :	Charles Tiator	2
2 ^e	»	Isaac Rueff	7
1 ^{er}	Accessit :	Mathieu Hirtz	7
2 ^e	»	Jérôme Heimbürger	2
3 ^e	»	Gerson Wurmsen	6
4 ^e	»	Barthélemy Herrmann	8
5 ^e	»	Emile Lévy	3
6 ^e	»	Prosper Heyberger (4 ^e accessit).	

Dessin linéaire.

1 ^{er}	Prix :	Edouard Uhry	4
2 ^e	»	Jules Trincano	2

1 ^{er}	Accessit :	Emile Schwœrer	2
2 ^e	»	Albert Hatz	2
3 ^e	»	Eugène Marvillet, de Linthal.	
4 ^e	»	Emile Engasser, de Madrid (Espagne).	5
5 ^e	»	Joseph Richert	
6 ^e	»	Théodore Grossfuss (4 ^e accessit).	

Calligraphie.

1 ^{er}	Prix :	Barthélemy Herrmann	9
2 ^e	»	Emile Schwœrer	2
1 ^{er}	Accessit :	Isidore Meyer	2
2 ^e	»	Joseph Richert	6
3 ^e	»	Théophile Wormser, de Colmar.	
4 ^e	»	Albert Hatz	3
5 ^e	»	Xavier Adam, d'Ingersheim.	
6 ^e	»	Edmond Uhry	5

Histoire et Géographie.

1 ^{er}	Prix :	Edmond Uhry	6
2 ^e	»	Barthélemy Herrmann	10
1 ^{er}	Accessit :	Mathieu Hirtz	8
2 ^e	»	Adrien Burgard	2
3 ^e	»	Isaac Rueff	8
4 ^e	»	Gerson Wurmser	7
5 ^e	»	Charles Meyer	2
6 ^e	»	Henri Sée	2

Récitation.

1 ^{er}	Prix :	Barthélemy Herrmann	11
2 ^e	»	Emile Lévy	4

1 ^{er}	Accessit :	Isaac Rueff	9
2 ^e	»	Mathieu Hirtz	9
3 ^e	»	Théophile Wormser	2
4 ^e	»	Isidore Meyer	3
5 ^e	»	Sylvain Bloch	2
6 ^e	»	Prosper Heyberger	5



SIXIÈME.

Prix d'honneur.

Jacques Bernhard, de Colmar.

Mentions honorables.

Joseph Lévy, de Zimmerbach.
Jérôme Lévy, de Zimmerbach.
Mathias Mack, d'Appenwihr.
Isaac Wormser, de Wintzenheim.
Emile Picard, de Wintzenheim.
David Bloch, de Wintzenheim.

Excellence.

1 ^{er}	Prix :	Jérôme Lévy	2
2 ^e	»	Jacques Bernhard	2
1 ^{er}	Accessit :	Léopold Netter, de Colmar.	
2 ^e	»	Clément Picard, de Herlisheim.	
3 ^e	»	Benoit Netter, de Colmar.	
4 ^e	»	Auguste Reiss, de Colmar.	

Orthographe.

1 ^{er} Prix :	Benoit Netter	2
2 ^e »	Léopold Netter	2
1 ^{er} Accessit :	Jonas Lévy, de Colmar.	
2 ^e partagé	{ Jérôme Lévy	3
entre :	{ Auguste Reiss	2
3 ^e »	Antoine Simon, de Colmar.	

Exercices français.

1 ^{er} Prix :	Jérôme Lévy	4
2 ^e »	Benoit Netter	3
1 ^{er} Accessit :	Clément Picard	2
2 ^e »	Jacques Bernhard	5
3 ^e »	Isaac Wormser	2
4 ^e »	Jules Rabischong, de Hüsseren.	

Orthographe allemande.

1 ^{er} Prix :	Mathias Mack	2
2 ^e partagé	{ Léopold Netter	3
entre :	{ Isaac Wormser	3
1 ^{er} Accessit :	Jacques Bernhard	4
2 ^e »	Emile Picard	2
3 ^e »	Jérôme Lévy	5

Exercices allemands.

1 ^{er} Prix :	Jacques Bernhard	5
2 ^e »	Léopold Netter	4
1 ^{er} Accessit :	Jérôme Lévy	6
2 ^e »	Achille Geiger, d'Ingersheim.	
3 ^e »	Clément Picard	3
4 ^e »	Mathias Mack	3

Histoire et Géographie.

1 ^{er} Prix :	Jérôme Lévy	7
2 ^e »	Alphonse Meyer, de Colmar.	
1 ^{er} Accessit :	Clément Picard (4 ^e accessit).	
2 ^e »	Jacques Bernhard	6
3 ^e »	Benoit Netter	4
4 ^e »	Jules Rabischong	2

Arithmétique.

1 ^{er} Prix :	Jérôme Lévy	8
2 ^e »	Jacques Bernhard	7
1 ^{er} Accessit :	Emile Keiflin, de Colmar.	
2 ^e »	Benoit Netter	5
3 ^e »	Clément Picard	5
4 ^e »	Alphonse Meyer	2

Récitation.

1 ^{er} Prix :	Isaac Wormser	4
2 ^e »	Emile Picard	3
1 ^{er} Accessit :	Joseph Lévy	2
2 ^e »	Mathias Mack	4
3 ^e »	Jacques Bernhard	8
4 ^e »	Clément Picard	6

Calligraphie.

1 ^{er} Prix :	Antoine Simon	2
2 ^e »	Jacques Bernhard	9
1 ^{er} Accessit :	Auguste Reiss	3
2 ^e »	Charles Métivier, de Colmar.	
3 ^e »	Joseph Lévy	3
4 ^e »	Isaac Wormser	5

Dessin linéaire

1 ^{er}	Prix :	Joseph Lévy	4
2 ^e	»	Charles Schmitt, de Colmar.	
1 ^{er}	Accessit :	Emile Keiflin	2
2 ^e	»	Achille Geiger	2
3 ^e	»	Auguste Schreiber, de Colmar.	
4 ^e	»	Jacques Bernhard.	10

CLASSE PRÉPARATOIRE.

Prix d'honneur.

Charles Uhry, de Strasbourg.

Mentions honorables.

Edmond Hirtz, de Colmar.
Arthur Geismar, de Colmar.
Théophile Gspann, de Colmar.
Jules Heiss, de Colmar.
Gabriel Hirtz, de Colmar.
Albert Voulminot, de Colmar.
Henri Onimus, de Bantzenheim.
Charles Goguel, du Logelbach.
Léon Schwab, de Wintzenheim.
Isidore Meyer, de Wintzenheim.

Excellence.

1 ^{er}	Prix :	Auguste Kappler, de Colmar.	
2 ^e	»	Charles Uhry	2

1 ^{er}	Accessit :	Edmond Hirtz	2
2 ^e	»	Antoine Daul, de Colmar.	
3 ^e	»	Jules Reiss	2
4 ^e	»	Arthur Geismar.	2

Orthographe.

1 ^{er}	Prix :	Antoine Daul	2
2 ^e	»	Camille Werner, de Colmar.	
1 ^{er}	Accessit :	Auguste Kappler	2
2 ^e	»	Charles Goguel	2
3 ^e	»	Emile Daul, de Colmar	
4 ^e	»	Louis Riss, de Colmar.	

Exercices français.

1 ^{er}	Prix :	Auguste Kappler	3
2 ^e	»	Antoine Daul	3
1 ^{er}	Accessit :	Edmond Hirtz	3
2 ^e	»	Charles Uhry	3
3 ^e	»	Jules Reiss	3
4 ^e	»	Henri Onimus	2

Exercices allemands.

1 ^{er}	Prix :	Auguste Kappler	4
2 ^e	»	Albert Voulminot	2
1 ^{er}	Accessit :	Edmond Hirtz	4
2 ^e	»	Charles Uhry	4
3 ^e	»	Jules Reiss (4 ^e Accessit)	5
4 ^e	»	Henri Onimus	3

Arithmétique.

Prix :	Par- tagé entre	Auguste Kappler	5
		Edmond Hirtz	5

1 ^{er} Accessit :	Charles Uhry	5
2 ^e »	Louis Riss	2
3 ^e »	Charles Goguel	3
4 ^c »	Gabriel Hirtz	2

Calligraphie.

1 ^{er} Prix :	Charles Uhry	6
2 ^e »	Louis Riss	3
1 ^{er} Accessit :	Jean-Baptiste Pfister, de Thann.	
2 ^e »	Antoine Daul	4
3 ^e »	Jules Reiss	5
4 ^e »	Théophile Gspann	2

Histoire et Géographie.

1 ^{er} Prix :	Edmond Hirtz	6
2 ^e »	Henri Onimus	4
1 ^{er} Accessit :	Charles Uhry	7
2 ^e »	Arthur Geismar	3
3 ^e »	Théophile Gspann	3
4 ^c »	Albert Voulminot	3

Récitation.

1 ^{er} Prix :	Edmond Hirtz	7
2 ^e »	Arthur Geismar	4
1 ^{er} Accessit :	Théophile Gspann (4 ^e Accessit).	
2 ^e »	Charles Uhry	8
3 ^e »	Jules Reiss	6
4 ^e »	Charles Goguel (4 ^e Accessit).	

Dessin linéaire.

1 ^{er} Prix :	Charles Uhry	9
2 ^e »	Louis Riss	4

1 ^{er}	Accessit :	Antoine Daul	5
2 ^e	»	Auguste Kappler	6
3 ^e	»	Emile Daul	2
4 ^e	»	Théophile Gspann	5

LANGUE ANGLAISE.

PREMIÈRE DIVISION.

Prix :	Albert Wahl	13
1 ^{er} Accessit :	Ernest Surgand	11
2 ^e »	Charles Rollin	8
3 ^e »	Edmond Uhry	7

DEUXIÈME DIVISION.

Prix :	Albert Hiller	6
1 ^{er} Accessit :	Louis Gumber	8
2 ^e »	Paul Zivy	2
3 ^e »	Amédée Reymann	4

DESSIN D'IMITATION.

Têtes d'études.

1 ^{er}	Prix :	Charles Lehmann	2
2 ^e	»	Jules Mercklen	5

1 ^{er} Accessit :	Charles Martin	8
2 ^e »	Eugène Jordan	2
3 ^e »	Eugène Rondot	10

PAYSAGE.

1 ^{er} Prix :	Félix Wilhelm	10
2 ^e »	Joseph Schürerer	12
1 ^{er} Accessit :	Georges Bach	3
2 ^e »	Théodore Henschel	5
3 ^e »	Gustave Hüffel	12

DESSIN LINÉAIRE.

COURS FACULTATIF.

1 ^{er} Prix :	Achille Erhard	6
2 ^e »	Albert Michels	4
1 ^{er} Accessit :	Robert Bourgeois	11
2 ^e »	Joseph Schürerer	13
3 ^e »	Victor Baur	11
4 ^e »	Onésime Guénot	5
5 ^e »	Albert Syren	12
6 ^e »	J.-B. Wetterlé	9

MUSIQUE VOCALE.

SOPRANO.

Prix :	Xavier Scherb	11
1 ^{er} Accessit :	Félix Wilhelm	10
2 ^e »	Henri Wahling	2
3 ^e »	Jules Merklen	6

ALTO.

Prix :	Joseph Schürerer	14
<i>part. entre :</i>	Edmond Uhry	8
1 ^{er} Accessit :	Georges Weber	5
2 ^e »	Abel Rondot	5
3 ^e »	Gustave Hüffel	13

TENORE.

Prix :	Charles Lehmann	3
1 ^{er} Accessit :	Albert Reutinger	2
2 ^e »	Jean-Baptiste Schoffit	4
3 ^e »	Jean-Baptiste Etterlé	15

BASSO.

Prix :	Charles Rollin	9
1 ^{er} Accessit :	Robert Bourgeois	12
2 ^e »	Amédée Thuet	10
3 ^e »	Georges Bach	4

GYMNASTIQUE.

PREMIÈRE DIVISION.

1 ^{er} Prix :	{ Charles Martin	9
<i>part. entre :</i>	{ Achille Thuet	11
1 ^{er} Accessit :	Louis Schwindenhammer	11
2 ^e »	Emile Michels	13
3 ^e »	Charles Lehmann	4
4 ^e »	Jean-Baptiste Etterlé	16
5 ^e »	Jacques Nessel, de Soultzmatt.	
6 ^e »	Abel Rondot.	6

DEUXIÈME DIVISION.

1 ^{er} Prix :	Jérôme Hoog	6
2 ^e »	Joseph Schürer	15
1 ^{er} Accessit :	Albert Michels	5
2 ^e »	Achille Erhard	7
3 ^e »	Joseph Hechinger	2
4 ^e »	Alphonse Surgand	7
5 ^e »	Amédée Reymann	5
6 ^e »	Paul Andlauer	2

TROISIÈME DIVISION.

1 ^{er} Prix :	André Martin
2 ^e »	Albert Larger, de Felleringen.

1 ^{er}	Accessit :	Henri Wahling	3
2 ^e	»	Paul Schwindenhammer	5
3 ^e	»	Ernest Erhard	6
4 ^e	»	Louis Müller	5
5 ^e	»	Eugène Wilhelm	7
6 ^e	»	Emile Daul	3

La rentrée des internes est fixée au mardi 14 octobre et se fera à Lachapelle-sous-Rougemont. — Les classes s'ouvriront le 15, après la Messe du Saint-Esprit.

Le Directeur,

L'ABBÉ J. UMHANG.

